

1 SEMESTRE	2 SEMESTRE	3 SEMESTRE	4 SEMESTRE	5 SEMESTRE	6 SEMESTRE	7 SEMESTRE	8 SEMESTRE
HISTORIA DE LA ANIMACIÓN	TALLER DE ANIMACIÓN 2D	TALLER DE ANIMACIÓN TRADICIONAL	TALLER DE ANIMACIÓN DE OBJETOS	TALLER DE ANIMACIÓN DE PERSONAJES	TALLER DE ACTUACIÓN DIGITAL	TALLER DE ANIMACIÓN FACIAL Y LIPSYNC	
ENTORNO DIGITAL	SÍNTESIS DE IMAGEN	ANIMÁTICA		OBSERVACIÓN DE ESPACIOS Y PERSONAJES	TALLER DE MOVIMIENTO	TALLER DE EXPRESIÓN CORPORAL	
	CERTIFICADO EN REPRESENTACIÓN Y ANIMACIÓN 2D	CERTIFICADO EN ANIMACIÓN TRADICIONAL		CERTIFICADO EN ANIMACIÓN DE PERSONAJES	CERTIFICADO EN ACTUACIÓN DIGITAL	CERTIFICADO EN ANIMACIÓN AVANZADA Y LIPSYNC	
	CERTIFICADO EN SÍNTESIS DE IMAGEN Y ANIMACIÓN EN 2D				DIPLOMADO EN ESPECIALISTA EN ANIMACIÓN 3D		
TÉCNICAS DE DIBUJO	FIGURA HUMANA		TALLER DE MODELADO	TALLER DE MODELADO Y TEXTURIZACIÓN	TALLER DE RIGGING	TALLER DE RIGGING AVANZADO Y DINÁMICOS	TALLER INTEGRADO PROYECTO DE TÍTULO
			CERTIFICADO EN MODELADO Y TEXTURIZACIÓN 3D		CERTIFICADO EN RIGGING Y DINÁMICOS		
FUNDAMENTOS DE CÁMARA E ILUMINACIÓN	GUIÓN	EDICIÓN VIDEO	CREACIÓN DE ENTORNOS		ILUMINACIÓN RENDER	INTEGRACIÓN Y TÉCNICAS AVANZADAS DE RENDER	EXAMEN DE TÍTULO
PRODUCCIÓN DE ANIMACIÓN		EDICIÓN DE AUDIO	CREACIÓN DE PERSONAJE	DISEÑO SONORO		EFFECTOS VISUALES	
		CERTIFICADO EN POSTPRODUCCIÓN DE ANIMACIÓN	CERTIFICADO EN DISEÑO DE ENTORNOS Y PERSONAJES			CERTIFICADO EN ESPECIALISTA EN EFECTOS VISUALES Y RENDER	
COMUNICACIÓN PARA EL TRABAJO	COMUNICACIÓN EFECTIVA	COMUNICACIÓN CREATIVA			OPTATIVOS		
SUSTRATO CULTURAL OCCIDENTAL	SUSTRATO CULTURAL LATINOAMERICANO	SUSTRATO CULTURAL CHILENO		TALLER OPERADOR			PRÁCTICA PROFESIONAL
ANTROPOLOGÍA	ÉTICA	HERRAMIENTAS DE GESTIÓN	EMPRENDIMIENTO I	EMPRENDIMIENTO II	ÉTICA PROFESIONAL	TALLER DE APRESTO LABORAL	
COMUNICACIÓN ESCRITA	COMUNICACIÓN ORAL	INGLÉS BÁSICO I	INGLÉS BÁSICO II	INGLÉS INTERMEDIO I	INGLÉS INTERMEDIO II		

Asignaturas Escuela
 Certificaciones
 Asignaturas Institucionales

DURACIÓN	TÍTULO	MODALIDAD DE ENSEÑANZA
8 Semestres	Animador Digital	Presencial

Nota: Esta malla curricular podrá tener modificaciones por razones de actualización de contenidos y, además, indica la secuencia semestral pero no los requisitos de las asignaturas.

